ASSOCIAZIONE OMA OSSERVATORIO DEI MESTIERI D'ARTE

artex Centro per l'Artigianato Artistico e Tradizionale della Toscana

GIORNATE EUROPEE DEI MESTIERI D'ARTE

PROGRAMMA

GIORNATE EUROPEE DEI MESTIERI D'ARTE
6,7,8 APRILE 2018

Un open week end dedicato al meglio dei Mestieri d'Arte
Maestri Artigiani, Botteghe Scuola e centri specializzati di tutta la Toscana aprono le proprie porte
proponendo un ricco programma di visite, dimostrazioni e laboratori.

Officina Creativa

c/o Conventino via Giano della Bella 20, Firenze

In occasione delle JEMA, presso il Conventino sarà possibile visitare le Botteghe artigiane (elenco su www.officinacreativafirenze.it) e partecipare ai seguenti laboratori

VENERDÌ 6 APRILE 2018

Laboratori di Ceramica

I maestri ceramisti daranno dimostrazione di tecniche di lavorazione relative a tutte le fasi dell'arte ceramica: foggiatura a colombino; lastra e bassorilievo; decorazione con engobbi; rifinitura.

A cura di Studio Ceramico Giusti
www.ceramicagiusti.com
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
Dimostrazione tecniche di lavorazione ceramica dedicata a gruppi composti da MASSIMO 10 persone.
Dimostrazione della durata di due ore circa
Orari: 11 -13

A cura di Studio Ceramico Giusti
www.ceramicagiusti.com
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
Laboratorio di tecniche di lavorazione ceramica con prove pratiche aperto a MASSIMO 10 persone.
Laboratorio della durata di due ore circa
Orari: 15-17

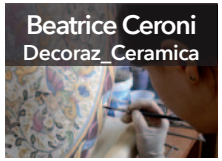
Laboratori Stampa Calcografica

I maestri dell'Ippogrifo daranno dimostrazione dell'antica tecnica dell'acquaforte:
- **Dimostrazioni pratiche e lezioni di storia antica dell'acquaforte.**
- **Laboratori pratici di stampa calcografica.**

A cura di Ippogrifo Stampe d'Arte
www.ippogrifostampedarte.com
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
Dimostrazione della tecnica dell'acquaforte dedicata a gruppi composti da MASSIMO 10 persone.
Dimostrazione della durata di mezz'ora
Orari: 10-13

A cura di Ippogrifo Stampe d'Arte
www.ippogrifostampedarte.com
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
Laboratorio di Stampa calcografica con prove pratiche aperto a massimo 5 persone.
Laboratorio della durata di un'ora e mezzo
Orari: 15-18

SABATO 7 APRILE 2018



Laboratori di Ceramica

I maestri ceramisti daranno dimostrazione di tecniche di lavorazione relative a tutte le fasi dell'arte ceramica: foggiatura a colombino; lastra e bassorilievo; decorazione con engobbi; decorazione con colori ceramici; rifinitura.

A cura di Sbigoli Terrecotte
www.sbigoliterrecotte.it
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
Dimostrazione tecniche di lavorazione ceramica dedicata a gruppi composti da MASSIMO 10 persone.
Dimostrazione della durata due ore circa
Orari: 10-12

A cura di Beatrice Ceroni
www.officinacreativafirenze.it/artigiani/beatrice
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
Dimostrazione di decorazione ceramica dedicata a gruppi composti da MASSIMO 10 persone.
Dimostrazione della durata un'ora circa
Orari: 12-13

A cura di Sbigoli Terrecotte
www.sbigoliterrecotte.it
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
Laboratorio di tecniche di lavorazione ceramica con prove pratiche aperto a MASSIMO 10 persone.
Laboratorio della durata di due ore circa
Orari: 15-17

A cura di Beatrice Ceroni
www.officinacreativafirenze.it/artigiani/beatrice
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
Laboratorio di decorazione ceramica con prove pratiche aperto a MASSIMO 10 persone.
Laboratorio della durata di un'ora circa
Orari: 16-17

Laboratori Stampa Calcografica

I maestri dell'Ippogrifo daranno dimostrazione dell'antica tecnica dell'acquaforte:
- **Dimostrazioni pratiche e lezioni di storia antica dell'acquaforte.**
- **Laboratori pratici di stampa calcografica**

A cura di Ippogrifo Stampe d'Arte
www.ippogrifostampedarte.com
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
Dimostrazione della tecnica dell'acquaforte dedicata a gruppi composti da MASSIMO 10 persone.
Dimostrazione della durata di mezz'ora
Orari: 10 -13

A cura di Ippogrifo Stampe d'Arte
www.ippogrifostampedarte.com
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
Laboratorio di Stampa calcografica con prove pratiche aperto a massimo 5 persone.
Laboratorio della durata di un'ora e mezzo
Orari: 10 -13

La partecipazione ai laboratori è gratuita

PER PRENOTAZIONI CONTATTARE ARTEX: tel. 055 570627 mail: artex@artex.firenze.it

Le attività si svolgeranno presso Officina Creativa - Conventino via Giano della Bella 20 Firenze. La partecipazione al laboratorio è valevole di credito scolastico per gli studenti delle scuole superiori

NOTA

c/o Istituto Pio X Artigianelli Via dei Serragli 104, Firenze

In occasione delle JEMA, Spazio Nota con la collaborazione delle realtà artigiane dell'Istituto Pio X Artigianelli propone

VENERDÌ 6 APRILE 2018

Laboratorio di Intarsio

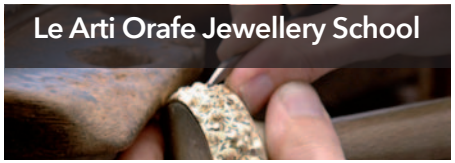
Un laboratorio per scoprire l'arte dell'intarsio, ovvero come si realizza una decorazione accostando piccoli pezzi di legno di colori diversi. Ogni partecipante potrà progettare un disegno e successivamente realizzarlo, con la tecnica dell'intarsio, su una cornice.

Docente: Gabriele Maselli
Orario: 14-16
Durata: 2 h
Numero partecipanti: 12

Visita e dimostrazione FotoMorgana

Visita ai laboratori di Fotomorgana, dove ancora oggi si sviluppano le pellicole fotografiche, si ritoccano e si colorano le stampe. Durante la visita si potrà assistere a dimostrazioni di ritocchi di foto e esperimenti in camera oscura.

Docenti: Rino e Marilena De Donatis
Orario: 10 -12
Durata: 2 ore
Dove: Fotomorgana
Numero partecipanti: max 10 studenti

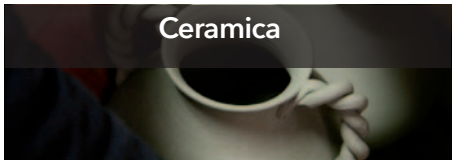


Visita e dimostrazioni a LAO

Per la Giornata di venerdì 6 aprile LAO - Le Arti Orafe offre la possibilità di visitare le aule e i laboratori della scuola, di avere informazioni sui corsi e sulle attività ed inoltre, i docenti saranno presenti per una dimostrazione di incisione sui gioielli (la mattina) e smalti cloisonné (il pomeriggio).

Docente: Filippo Vinattieri
Dimostrazione incisione su gioiello
Orario: 10-12
Durata: 2 ore
Dove: Scuola LAO
Numero partecipanti: max 10 studenti

Dimostrazione tecnica a smalto
Docente: Giga Gelovani
Orario: 14-16
Durata: 2 ore
Numero partecipanti: max 10 studenti



Visita e Laboratorio Sicomoro

Il Sicomoro, cooperativa sociale che si occupa di disagio sociale, psicologico, familiare, propone una visita al suo laboratorio di ceramica e un workshop di sperimentazione e manipolazione dell'argilla attraverso la creazione di un piccolo manufatto.

Docente: Susanna Lapiccirella
Orario: 10 -12
Durata: 2 ore
Dove: Cooperativa Il Sicomoro
Numero partecipanti: max 5 studenti

SABATO 7 APRILE 2018

Laboratorio di Sartoria Creativa

Un laboratorio per entrare in contatto con il mondo della Sartoria, realizzando accessori unici a nostro gusto, sperimentando l'utilizzo di nuovi materiali e differenti tecniche di lavorazione e scoprendo la nostra voglia di creare.

Docente: Benedetta Orsoli
Orario: 9.30-12.30
Durata: 3 ore
Dove: Spazio Nota
Numero partecipanti: max 6 studenti

Omaggio a Guido Crepax: laboratorio di calligrafia, acquerellatura e piccola legatoria

Il laboratorio si articola in 3 fasi. La prima prevede la contemplazione di un'immagine a stampa autentica di Guido Crepax (1933-2003): su una riproduzione pregiata si eseguirà un esercizio di calligrafia in stile dell'autore scelto. La seconda fase consiste nella tecnica di acquerellatura sfumando i contorni al fine di ammorbidire il tratto dell'immagine. Infine, nella terza fase si procede alla realizzazione di un portfolio fatto a mano secondo le tecniche classiche di legatoria destinata ad ospitare il lavoro svolto.

Docenti: Beatrice Cuniberti e Camilla Peltenburg-Brechneff
Orario: 14.30-17.30
Durata: 3 h
Dove: Spazio Nota
Numero partecipanti: max 10 studenti

Visita e Laboratorio CFC marmi

Incontro-laboratorio su mosaico e scagliola. Visita al laboratorio di CFC marmi alla scoperta delle tecniche di lavorazione del mosaico, scagliola e del marmo in tutte le sue applicazioni. Laboratorio tecnico pratico con realizzazione di un manufatto che rimarrà ai partecipanti a ricordo dell'esperienza.

Docenti: Francesca Gulizia, Paolo Pratesi e Tommaso Zaccherelli
Orario: 14-17
Durata: 3 h
Dove: CFC marmi
Numero partecipanti: max 16 studenti

La partecipazione ai laboratori è gratuita

INFO E PRENOTAZIONI: Spazio Nota: Tel. 055 221908 mail: info@spazionota.it
I laboratori si svolgono presso l'Istituto Pio X Artigianelli in Via dei Serragli 104, 50124 Firenze.

Botteghe d'Arte della Toscana

AREZZO

Il Maestro Artigiano Mastro Santi Del Sere, artigiano dal 1989, dopo essersi formato e diplomato presso l'Istituto Statale d'Arte di Anghiari nell'arte del legno e nel restauro del mobile antico, ha dato vita a una delle botteghe più vivaci e qualificate dell'Alta Valle del Tevere. Nella sua bottega Mastro Santi svolge la sua eclettica attività lavorativa occupandosi, soprattutto, della realizzazione di mobili tratti da antiche rappresentazioni e disegnati con interpretazione personale. Durante la visita sarà data dimostrazione delle discipline della lavorazione del legno- quali intaglio e intarsio - e del restauro del mobile.

La dimostrazione avrà la durata di circa un'ora
Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 10 persone
Giorni: 6, 7, 8 aprile
Orari: 10-12,30 / 15,30-18
INFO* I laboratori si terranno presso la sede: Via Nova, 8 Anghiari (AR)
Per prenotazioni: **tel 0575 789869 cell.333.4709726 / mail: info@mastrosanti.com**
www.mastrosanti.com

FIRENZE

L'attività', nata nel 1955 come bottega d'arte, si inserisce nell'antica tradizione fiorentina dell'artigianato artistico vantando una clientela privata nazionale e internazionale. Oggi il negozio è una piccola bottega artigianale che, grazie all'esperienza, alla passione e alla cura dei particolari, è in grado di offrire servizi di una qualità impeccabile per la lavorazione di cornici; dalla produzione di cornici artistiche su misura per qualsiasi modello, da noi disegnato o su richiesta del cliente, alla realizzazione della doratura a guazzo in oro zecchino, argentatura e meccatura, al restauro di cornici in legno e pastiglia. Durante le visite verrà data dimostrazione delle principali tecniche di lavorazione.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 8 persone
Giorni: 7 aprile
Orari: 10-13 / 15.30-18
INFO* I laboratori si terranno presso la sede: Via dei Ginori 51/R, 50123 Firenze FI
Per prenotazioni: **tel. 055 282142 / mail: info@cornicimaselli.com**
www.cornicimaselli.com

FIRENZE

La tecnica, l'esperienza, le capacità creative, l'abilità nel disegno, la raffinata eleganza dei decori e l'equilibrata scelta dei colori, rendono uniche le opere in scagliola dei Bianchi, che derivano da un'arte che si perpetua fino ai nostri giorni. Il laboratorio si dedica anche all'attività di restauro, collaborando con musei, collezionisti, antiquari e soprintendenze.

Sede Pontassieve

Durante la visita verranno presentate tutte le fasi di lavorazione e sarà possibile ammirare una parte della collezione museale della famiglia Bianchi. Nella mattinata di venerdì 6 sarà possibile fare anche dei laboratori pratici. Nel pomeriggio di venerdì 6 sara possibile ammirare la collezione museale Bianchi.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 15 persone
Giorni: venerdì 6 aprile SOLO SU PRENOTAZIONE
Orari: 9-13 / 15-18
INFO* I laboratori si terranno presso la sede: Via Lisbona, 4E Pontassieve Firenze
Per prenotazioni: **tel 055 8314509 cell 339 3843048/ mail: bianchi scagliola@alice.it**
www.biancobianchi.com

La nascita della ditta Filistrucchi, la più antica bottega di Firenze tramandata di padre in figlio, risale al 1720. Produce parrucche, barbe, baffi, toupet, e affini in capelli naturali. Maschere e protesi in lattice schiumato, silicone e cartapesta per Teatro, Cinema, Televisione e tutti i settori dello spettacolo e della moda. L'antica tradizione parruccaia, unita al trucco, ha tramandato di generazione in generazione, i segreti dell'antico mestiere, che uniti a sempre più nuove e moderne tecniche, consente oggi di garantire preziosi prodotti di alta qualità artigianale.
In occasione delle Giornate dei Mestieri d'Arte Il Maestro Artigiano Gherardo Filistrucchi organizzerà un mini laboratorio di trucco teatrale per massimo 6 persone.

Giorni: venerdì 6 aprile
Orari: 10-12
INFO* I laboratori si terranno presso la sede: Via Giuseppe Verdi 9 Firenze
Per prenotazioni: **tel. 055 2344901/ mail: info@filistrucchi.com**
www.filistrucchi.com

La partecipazione ai laboratori è gratuita

* La partecipazione al laboratorio è valevole di credito scolastico per gli studenti delle scuole superiori

Botteghe d'Arte della Toscana

FIRENZE

GIULIANO MERLINI

Giuliano Merlini ha costruito il suo primo strumento all'età di 16 anni da autodidatta. A 17 anni ha frequentato un corso per la costruzione delle chitarre classiche organizzato dal Comune di Firenze con la collaborazione del Maestro Liutaio Carlo Vettori. Nel 1987 diviene allievo del Maestro Liutaio Renato Scrollavezza presso il Conservatorio " Arrigo Boito " di Parma. Completati gli studi lavora per due anni nel laboratorio di " Arte Liutaria " dove approfondisce la conoscenza delle varie scuole Italiane ed Estere. Oggi lavora nella sua bottega di Bagno a Ripoli, dove si occupa di costruire e restaurare strumenti e insegnare l'arte liutaria. Durante le visite verrà data dimostrazione dei metodi di lavorazione.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 8 persone
Giorni: 6, 8 aprile
Orari: Venerdì ore 9-12; 15-19 / Domenica ore 15-19
INFO* I laboratori si terranno presso la sede: Via Antonio Gramsci, 8 Bagno a Ripoli Firenze
Per prenotazioni: **tel. 0556821121 / cell. 3339496198**

RICCERI SERGIO TERRECOTTE ARTISTICHE

Le terrecotte e ceramiche artistiche di Sergio Ricceri sono il risultato affascinante di una lavorazione che unisce, all'antica tradizione artigianale, la passione per una produzione di alta qualità curata nei minimi dettagli ed una continua ricerca di nuove forme e materiali. Una produzione che, oltre agli oggetti decorativi di piccole dimensioni, dalle basi per lampade e tavoli ai vasi e cassette per arredare i giardini, propone anche fedeli riproduzioni di anfore etrusche e romane e caratteristiche meridiane. Durante le visite verrà data dimostrazione delle seguenti lavorazioni: foggiatura a tornio, calco,decorazione.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 10 persone
Giorni 6 e 7 aprile: 9,30 - 13 /14,30-18,00
Giorno 8 aprile: 10-13/15-18
INFO* I laboratori si terranno presso la sede: Via Fabbiolle, 12/16, 50023 Impruneta Firenze
Per prenotazioni: tel 055-2313790 Cell. 320 0103880 / **mail: terrecottericceri@hotmail.com**
www.sergioricceri.com

SBIGOLI TERRECOTTE

Sbigoli terrecotte è un'antica bottega artigiana, fondata nel 1857 dalla famiglia Sbigoli e portata avanti dalla famiglia Adami, specializzata nella produzione di ceramica da tavola e d'arredo. Oggi la bottega di Sbigoli Terrecotte è conosciuta, oltre che per l'esperienza e la qualità dei prodotti, per la varietà della produzione. La gamma delle ceramiche artistiche, interamente realizzate e decorate a mano, varia dai servizi da tavola completi di tutti gli accessori alla ceramica da fuoco e agli oggetti d'arredamento come i piatti da muro, le lampade, i vasi da fiori, le targhe, i pannelli e le mattonelle. Durante le visite guidate al laboratorio sarà possibile incontrare le artigiane al lavoro e verranno spiegati i principali passaggi della decorazione ceramica.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 15 persone SU PRENOTAZIONE
Giorni: 6 aprile
Orario: dalle 10.30 alle 12 e dalle 15 alle 17 (inizio ultima visita alle 16.30)
INFO* I laboratori si terranno presso la sede: via San Egidio 4/r, Firenze
Per prenotazioni: **tel. 055 2479713**
www.sbigoliterrecotte.it

SCARPELLI MOSAICI

Una bottega artigiana nel cuore di Firenze dove si continua la tradizione del mosaico in pietre dure iniziata nel Rinascimento. Una galleria d'arte con opere interamente realizzate dalle mani esperte dei maestri Renzo e Leonardo Scarpelli.
Durante la visita verrà data dimostrazione della tecnica del commesso fiorentino in pietre dure.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da 15 persone
Giorni: 6, 7 aprile
Orari: 9.30-18.30
INFO* I laboratori si terranno presso la sede: Via Ricasoli, 59/r Firenze
Per prenotazioni: **tel. 055212587**
www.scarpellimosaici.it

FIRENZE

La partecipazione ai laboratori è gratuita

* La partecipazione al laboratorio è valevole di credito scolastico per gli studenti delle scuole superiori

Botteghe d'Arte della Toscana

LIVORNO

STUDIOZERO-VETRO

Nel suo laboratorio di Livorno, StudioZero-Vetro, Caterina Zucchi disegna e realizza gioielli in vetro di murano mediante la tecnica della lavorazione a cannello o lume. La tecnica principalmente utilizzata nelle sue creazioni è quella della lavorazione a lume delle perle. Caterina Zucchi ama i particolari, la ricerca di forme inconsuete, l'accostamento di colori e materiali diversi, da qui nascono pezzi sorprendenti, che vedono mescolarsi il vetro di murano con il cotone, la lana, i tessuti e i metalli. Durante le visite verrà data dimostrazione della realizzazione di elementi in vetro soffiato per collane e accessori da indossare.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 10 persone
Giorni: 6,7 aprile
Orari: 9-12.30 / 16.00-19.00
INFO* I laboratori si terranno presso la sede: Via Borra, 33 Livorno
Per prenotazioni: **cell. +39 3488738717 / mail: info@studiozerovetro.it**
www.studiozerovetro.it

PISA

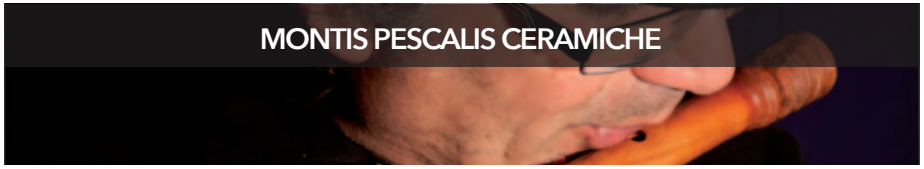
IL CARATO

Tra i sogni di bambine di Sandra Ugolini e Arianna Celleno c'è sempre stato quello di imparare a costruire gioielli. Dopo aver acquisito tecnica e sapiente manualità artigianale il desiderio si è realizzato con la creazione dell'Atelier d'arte Il Carato. Un percorso creativo che le ha portate alla realizzazione di gioielli fortemente caratterizzati: volumi accentuati, accostamenti cromatici che stimolano la visione di chi guarda e abbinamento di gemme rare con di una molteplicità di pietre semipreziose, coralli e perle, frutto della personale ricerca attraverso i frequenti viaggi compiuti in Brasile, Africa, India. Durante la visita verrà data spiegazione di come nasce un gioiello, di come si costruisce un'idea e darle forma, quindi l'importanza della progettazione. Illustreremo in seguito le tecniche orafe,daremo la possibilità di eseguire un proprio manufatto con la tecnica del traforo.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 6 persone
Giorni: venerdì 6 aprile disponibili ad incontro con gli studenti
Orari: dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 18,30
INFO* I laboratori si terranno presso la sede: C.so Matteotti, 119, 56021 Cascina Pisa
Per prenotazioni: **tel. 050 701770/ mail: info@ilcarato.com**
www.ilcarato.com

GROSSETO

MONTIS PESCALIS CERAMICHE

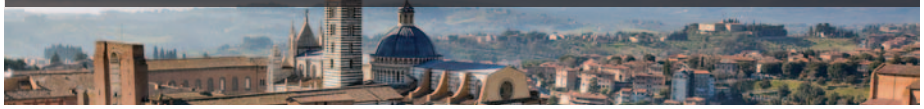


Claudio Pisapia è titolare del laboratorio ceramico «Montis Pescalis», dove ogni prodotto viene interamente realizzato a mano, utilizzando sistemi di antica tradizione. L'interesse per la sperimentazione sugli smalti e sulle cotture determina nella produzione un'evoluzione continua. Generalmente gli esemplari vengono realizzati in grès, porcellana ed in un composto di argille per raku.

Durante le giornate verranno svolte diverse attività legate alla lavorazione ceramica:
Venerdì 6 aprile ore 10-13: laboratorio di tornio e modellazione con possibilità di provare ad utilizzare il tornio
Venerdì 6 aprile ore 15-18: visite al laboratorio
Sabato 7 aprile ore 10-13 /15.00-17.30: esposizione e dimostrazioni pratiche degli strumenti musicali in ceramica. Jam session con i musicisti che vorranno intervenire con i loro strumenti
Domenica 8 aprile: visite al laboratorio
Preferibile la prenotazione al n. 330 281961 se interessati a intervenire attivamente
INFO* I laboratori si terranno presso la sede: Via Garibaldi, 35 Montepescali (GR)
Per prenotazioni: **tel. + 39 330 271961 - laboratorio@italianpottery.it**
www.italianpottery.it
www.sergioricceri.com

SIENA

ACCADEMIA DELLA MODA E DEL COSTUME



L'Accademia della Moda e del Costume, concessionaria SITAM, da alcuni anni organizza corsi ad Abbadia San Salvatore e a Siena, volti a trasmettere ai propri allievi, le Tecniche Modellistiche e Sartoriali acquisite con anni di esperienza nella confezione di abiti da sposa, cerimonia e costumi storici. La passione e l'entusiasmo nel suo lavoro dei maestri artigiani si riflette nelle rifiniture della confezione artigianale e cura dei particolari. Durante la visita verranno mostrati i laboratori del reparto studio del figurino, modellista, laboratorio confezione e sartoria artigianale metodo SITAM.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 6 persone
Giorni: 6, 7, 8 aprile
Orari:dalle ore 10,00 alle ore 17,00
INFO* I laboratori si terranno presso la sede distaccata di Siena - Accademia della Moda e del Costume, via dei Pispini, 22 Siena
Per prenotazioni: **tel. 0577 776076/ mail: francesca@accademiadellamodaedelcostume.it**
www.accademiadellamodaedelcostume.it

La partecipazione ai laboratori è gratuita

* La partecipazione al laboratorio è valevole di credito scolastico per gli studenti delle scuole superiori