

Una rassegna di
Cna Cinema e Audiovisivo Toscana

in collaborazione con
Cinema La Compagnia
e
Toscana Film Commission

a cura di
Samuele Rossi

DOVE

Cinema La Compagnia
via cavour, 50r Firenze
www.cinematocompagnia.it
tel. 055 268451

INGRESSO

6€ (intero), 5€ (ridotto)
Cinema + Aperitivo: 12€

Orario Spettacoli: 20:30
Orario AperiCena: 19:00

www.cinematocompagnia.it // www.toscanafilmnetwork.com // www.echivisivi.it
info@cinematocompagnia.it // info@toscanafilmnetwork.com // info@echivisivi.it



TOSCANA MOVIENIGHTS

UN ALTRO MODO DI VIVERE IL CINEMA

CINEMA LA COMPAGNIA GENNAIO/FEBBRAIO 2018

Nella frenesia del quotidiano un'oasi di inaspettata novità
fatta di incontri, storie vicine e lontane, nuovi mondi e condivisione,
per scoprire il nostro cinema, quello fatto e pensato in Toscana.

19 DICEMBRE PRESENTAZIONE

19:00 - 20:00

CONOSCERE TOSCANAMOVIE NIGHTS, SCOPRIRE CNA CINEMA TOSCANA

Una serata per conoscere ToscanaMovieNights e scoprire CNA Cinema Toscana, una rete d'imprese cinematografiche toscane aventi l'obiettivo primario di rafforzare il tessuto imprenditoriale del settore dell'audiovisivo locale e valorizzare le eccellenze del nostro cinema.

Cocktail di benvenuto

Talk

Andrea Di Benedetto (Presidente CNA Toscana), Emanuele Nespeca (Portavoce CNA Cinema Toscana), Stefano Mutolo (coordinatore network CNA Cinema Toscana), Stefania Ippoliti (Direttore Toscana Film Commission), Samuele Rossi (Curatore Toscana Movie Nights, consigliere CNA Cinema Toscana)

Preview

Discovering CNA Cinema Toscana
Discovering ToscanaMovieNights

9 GENNAIO EVENTO SU INVITO

18:30 - 21:00

Evento Speciale CNA Federmoda in collaborazione con CNA Cinema Toscana, Pitti Immagine e Toscana Film Commission

STILI RIBELLI / CINEMA E MODA I CULT DEL SAPER FARE ITALIANO

Una serata all'insegna delle eccellenze artigianali del Made in Italy

Stili Ribelli - Preview

Anteprima Teaser della serie Tv
per SKY ARTE *Stili Ribelli*

Stili Ribelli - Live Performance

I capi icona della moda che hanno influenzato la cultura e il costume italiano

Stili Ribelli - Talk

modera Myrta Merlino
"Cinema e Moda: i cult del saper fare italiano"

Stili Ribelli - Cocktail + Dj & Visual Set

16 GENNAIO MUSICA E NUOVE GENERAZIONI: FARE ARTE IN ITALIA

Una serata all'insegna della buona musica, con la partecipazione straordinaria di Leo Boni, tra i Rolling Stones e un'imprevedibile orchestra Jazz, un'avventura abilmente raccontata all'interno di un riuscitissimo film documentario che riappacifica con il paese simbolo dell'arte.

Anteprima speciale: Teaser *Stones in Lucca*

Proiezione *Quest'Italia suona il Jazz*

Di Marco Guelfi (film doc, '74, Solaria Film e Teatro Puccini in collaborazione con Cinecittà Luce).

125 talenti di tutta Italia in gara per partecipare alla composizione dell'Orchestra Nazionale Jazz Giovani Talenti. Venticinque persone che all'unisono proveranno a dare seguito al proprio sogno: vivere suonando. Un film che diventa l'occasione per raccontare il presente e il futuro del nostro paese.

Ospiti

MICHELE SARAGONI: produttore *Stones in Lucca*
CRISTINA PUCCINELLI: regista *Stones in Lucca*
MARCO GUELF: regista *Quest'Italia suona il Jazz*;
EMANUELE NESPECA, produttore *Quest'Italia suona il Jazz*;

Ospite speciale: Leo Boni

Intermezzi musicali delle scuole fiorentine e di ensemble jazz nel foyer del cinema.

23 GENNAIO SOSMADRETERRA: C'È ANCORA UN FUTURO?

Una serata alla scoperta di GreanPeace, un film pluri-premiato, una storia globale fatta di sfide, successi e amare delusioni, le tematiche ambientaliste, i rischi che corriamo (che stiamo correndo), la sfida per un futuro migliore e sostenibile.

Proiezione *How to change the world*

Di Jerry Rothwell (film doc, '110, Met Film Production). Nel 1971 un piccolo gruppo di attivisti salpa con un vecchio peschereccio da Vancouver, Canada, per fermare un test atomico in Amchitka, Alaska. Seguendo il racconto dei protagonisti, si scopre come è nato uno dei più importanti gruppi ambientalisti mondiali.

Ospiti

ANDREA PINCHERA, GreenPeace Italia;
STEFANO MUTOLO, distributore *How to change the world* (Berta Film);
VITTORIO IERVESE, Sociologo, Università di Modena, Presidente Festival dei Popoli

Nel foyer e nel corso della serata sarà possibile approfondire e conoscere il mondo di GreanPeace e le sue attività.

30 GENNAIO NUOVI MALEDETTI TOSCANI: LICAONI & SNELLINBERG

Una serata all'insegna del cinema di frontiera di collettivi fuori dagli schemi (del cinema e non) alla scoperta dei nuovi linguaggi della comicità toscana: saranno mica nati dei Nuovi Maledetti Toscani? Lo scopriamo con chi ha visto nascere comicità contribuendo a farne un momento di assoluta originalità.

Proiezione *Kiss me Lorena* (estratti)

Di Alessandro Izzo (estratti, collettivo I licaoni, un esperimento di cinema imperfettamente riuscito); Un cast di attori si ritrova per leggere il copione di *Kiss me Lorena*, la storia più folle e nonsense mai scritta: riusciranno a sopravvivere?

Proiezione *Sogni di Gloria*

Di John Snellinberg (film fiction, '90, collettivo John Snellinberg, con Gabriele Pini, Xiuzhong Zhang, Carlo Monni e Giorgio Colangeli).

Un film indipendente in due episodi, erede della commedia toscana, realizzato con passione da parte di un collettivo che sa come restituire l'anima agrodolce della commedia all'italiana.

Intervista Doppia a Patrizio Gioffredi e Alessandro Izzo

6 FEBBRAIO MESTIERI "ECCEZIONALI"

Una serata per conoscere un mondo intrigante e misterioso come quello del circo in compagnia di chi dell'arte circense ha fatto la storia.

Proiezione *Circle*

Di Valentina Monti (film doc, '70, Kinè in collaborazione con Rai Cinema)

Tutto ha inizio con una carovana e un tendone. Stiamo parlando del più antico degli spettacoli: il circo. Attraverso il materiale unico dell'archivio di famiglia Togni, una delle più longeve dinastie circensi d'Europa, *Circle* disegna una favola al contrario che ha per protagonisti un domatore in gabbia e una ballerina a cavallo: la storia d'amore leggendaria tra Darix e Fiorenza, capace di generare una valorosa stirpe.

Ospiti

VALENTINA MONTI, regista *Circle*;
CLAUDIO GIAPPONESI, produttore *Circle*;

Ospite Speciale: LIVIO TOGNI, Direttore del Circo Togni

La serata sarà intervallata da intermezzi di arte circense proposti da Circle Libre - Scuola di Fiesole e da Andrea Rossi, artista circense ed un ospite a sorpresa.

13 FEBBRAIO VECCHI MAESTRI, NUOVE FRONTIERE: COMUNICAZIONE E FUTURO

Una serata di approfondimento sulla natura dei nuovi mezzi di comunicazione, sulle nuove prospettive del giornalismo e sullo sguardo di uno dei suoi più grandi maestri, Indro Montanelli, in compagnia di esperti e protagonisti dell'informazione, della scrittura e del giornalismo.

Proiezione *Indro L'uomo che scriveva sull'acqua*

Di Samuele Rossi (film doc, '74, Echivisivi e Alkermes in collaborazione con Sky Arte).

La vita di una delle voci più autorevoli e discusse del giornalismo italiano, Indro Montanelli, colui che ha raccontato instancabilmente il tormentato secolo scorso, dagli anni '30 fino alla morte nel luglio 2001.

Incontro/Dibattito su Giornalismo e nuove prospettive:

GIUSEPPE CASSARO - Produttore Echivisivi
ALBERTO MALVOLTI - Fondazione Montanelli
PAOLO ERMINI, Direttore Corriere Fiorentino
PAOLO DI PAOLO, giornalista laRepubblica, scrittore

La serata sarà intervallata da letture tratte da diari personali di Indro Montanelli.

20 FEBBRAIO VECCHI SOGNI, NUOVI ORIZZONTI, VERI O VIRTUALI: IL CINEMA DEL FUTURO

Una serata totalmente dedicata al cinema, alla sua storia, al suo futuro, da vivere fuori e dentro lo schermo, ricca di ospiti ed incontri unici, con gli occhi puntati sul cinema del domani senza dimenticare però il cinema che non aveva nemmeno la voce.

Proiezione *Gli alchimisti del muto*

Di Alos Sanchez Ramon (film doc, '52, Mood Film.)
Gli Alchimisti del muto esplora nel profondo la gloriosa stagione del cinema muto italiano e la storia della produzione del suo film più importante e celebrato: *Cabiria* (1914). Due uomini di grande talento, il regista Giovanni Pastrone e il direttore della fotografia Segundo de Chomón, uniscono le forze in ciò che rimane il primo grande film epico di sempre.

Estratti BreakVideo Vfx

Approfondimento con i lavori degli Extreme Videos

Spazio Tester sulla Realtà Virtuale a cura di Radical Plans

Ospiti

TOMMASO ARRIGHI, produttore *Gli alchimisti del muto*
ALOS SANCHEZ RAMON, regista *Gli alchimisti del muto*
MARCO RISTORI e LUCA BONI, esperti tecniche digitali, di Extreme Videos;
HAIDER RASHID, regista e produttore, esperto di realtà virtuale, di Radical Plans;
ALBERTO LASTRUCCI, Direttore Festival dei Popoli
LUIGI NEPI, Università di Firenze

All'interno della serata sarà possibile provare la realtà virtuale con una postazione dedicata a cura di Radical Plans.